

The logo for ANACP features the letters 'ANACP' in a bold, white, sans-serif font. To the right of the 'P' is a white square containing two crossed tools, likely a pickaxe and a hammer, symbolizing the profession of a surveyor or drafter.

ANACP

ASSOCIATION NATIONALE DES ÉLÈVES COMMISSAIRES-PRISEURS

2018

ANACP
Association Nationale des Elèves Commissaires-Priseurs



APPRENDRE

RASSEMBLER

PARTAGER

REPRÉSENTER

ÉCHANGER

www.anecp.info

SOMMAIRE

L'Association Nationale des Elèves Commissaires-Priseurs.....	6
Médias annonceurs.....	10
Community Management.....	14
Logiciels et solutions informatiques.....	15
Institutions.....	18
Formations - Généalogistes.....	23
Assurances - Expertise comptable - Audit.....	24
Avocats spécialisés.....	25
Commissaires-priseurs et maisons de vente.....	26
Courtage en ligne - Photographies d'art.....	30
Presse.....	31
Imprimeur.....	32
Graphiste - Transporteur.....	33
Experts.....	34
Nos offres de partenariat.....	37
Le bureau de l'ANECP	38

L'ANECP, UNE ASSOCIATION DYNAMIQUE



Créée il y a plus de vingt ans, l'Association Nationale des Elèves Commissaires-Priseurs (ANECP) est une association de la loi 1901 à but non-lucratif. Sa mission première est de représenter les élèves commissaires-priseurs auprès des professionnels du milieu des enchères et de faciliter ensuite leur insertion sur le marché de l'emploi.

Pour ses adhérents, élèves commissaires-priseurs, l'ANECP facilite le partage et la transmission des connaissances, à la fois en stimulant l'échange entre élèves (parrainage entre les deux promotions, rédaction d'exercices et de sujets d'actualité), mais aussi en organisant des rencontres, visites et ateliers pratiques, toujours en contact et en lien avec des professionnels du marché de l'art.

Cette année, François BOUNIE (Président), Adrien POTENTE (Vice-Président), Pierre-Guillaume KLEIN (Vice-Président), Hanna FEYLER (Trésorière), Christelle LAMY (Secrétaire) et Laura COUSSERAN (Chargée de communication) ont travaillé à faire de l'ANECP un acteur fédérateur de leur future profession.

DES VISITES ET DES ATELIERS

Pour approfondir ses connaissances

Grâce à la générosité de ses partenaires, l'ANECF a pu cette année offrir plusieurs **visites privilégiées** à ses adhérents dans différents lieux de référence tels que :

- Le **musée Jacquemart-André**.
- Le **musée Nissim de Camondo**.
- Le **musée des Années 30**.
- Le **château de Fontainebleau**.

Des ateliers de travaux pratiques ont aussi été mis en place en collaboration avec les partenaires, permettant d'approfondir certaines thématiques :

- **Bijoux et Joaillerie** avec **Mme Capucine Veenendaal** (spécialiste en bijoux anciens et modernes) au sein de la maison de ventes Gros & Delettrez.
- **Arts décoratifs du XXe siècle** avec **M. Emmanuel Eyraud** (expert en arts décoratifs et arts du XXe siècle) à l'occasion d'une exposition de la maison Ader-Nordmann.
- **Estampes anciennes et modernes** avec **Mme Sylvie Collignon** (expert près la Cour d'appel de Paris).
- **Tableaux anciens et du XIXe siècle** avec **Mme Julie Ducher** du Cabinet Turquin à l'occasion d'une exposition de la maison Ader-Nordmann.
- **Armes et militaria** avec **M. Gaëtan Brunel** (expert spécialisé en équipements et souvenirs militaires de 1870 à 1970, et armes de chasse modernes).
- **Paramètres réglementaires et techniques des spécimens en matières animales** avec **M. Michaël Combrexelle** (expert judiciaire près la Cour d'appel de Paris).
- **Vins et spiritueux** avec **M. Aymeric de Clouet** (expert près la Cour d'appel depuis 2011).
- **Actualité juridique du marché de l'art** avec **Me Alexis Fournol** (avocat à la Cour).
- **Inventaires et ventes judiciaires** avec **Me Jean Rivola**.

Nombre de ces ateliers se sont réalisés grâce à l'accueil de l'équipe d'Interenchères dans leurs locaux.

UNE SOIRÉE INTERPROFESSIONNELLE

Pour accueillir ses partenaires, les remercier et les faire se rencontrer

L'Association Nationale des Elèves Commissaires-priseurs, son bureau et ses adhérents, sont heureux de vous accueillir ce jeudi 5 juillet 2018 dans les salons et jardins de l'Hôtel de Guénégaud - Club de la Chasse et de la Nature - pour une soirée qui se veut propice aux échanges et aux rencontres. Cette soirée permet aux élèves commissaires-priseurs et aux principaux acteurs du marché de l'art, de construire des liens professionnels durables, dans un cadre privilégié.

La richesse et la variété des actions proposées par l'ANECF à ses adhérents n'est possible que grâce à la générosité et au soutien de ses partenaires. C'est pourquoi nous tenons à vous adresser nos plus sincères remerciements pour votre aide et votre soutien.

RETOUR EN IMAGES





MÉDIAS ANNONCEURS

INTERENCHÈRES



Interencheres.com est le premier site internet d'annonces de ventes aux enchères publiques en France de tableaux, meubles et objets d'art, mais aussi de véhicules, de matériel professionnel et de biens d'équipement. 281 commissaires-priseurs judiciaires et leurs maisons de ventes volontaires mettent quotidiennement en ligne les photographies, les descriptifs et les estimations des lots, permettant ainsi aux acheteurs du monde entier de consulter gratuitement la quasi-totalité des annonces de ventes aux enchères publiques en France.

La plate-forme Interencheres Live permet également de déposer des ordres d'achat secrets et d'enchérir directement en ligne pendant le déroulement de la vente.

Interencheres fait peau neuve : un nouveau site et un magazine

Interencheres se renouvelle et lance une toute nouvelle version de son site, plus attractive et performante, avec un tout nouveau media, Le magazine des enchères. Au programme : un site entièrement responsive, une page d'accueil plus attractive, un menu intuitif, un compte internaute complet et des visuels mis en avant.

Interencheres

37, rue de Chateaudun - 75009 Paris

www.interencheres.com

www.interencheres-live.com

AUCTION

AUCTION^{FR}

Auction, plateforme numérique de référence des enchères d'art en Europe continentale, s'est fixée pour mission de mettre en relation tous les acteurs du marché de l'art en leur offrant une large gamme de services numériques sur le site Auction.fr. Ainsi, Auction propose aux maisons de vente une palette d'outils pour promouvoir leurs ventes auprès d'une audience internationale ciblée, leur permettant ainsi d'accroître leur visibilité sur internet pour acquérir toujours plus de clients et d'ordres d'achat.

Auction s'adresse également aux collectionneurs et aux amateurs d'art, mettant à leur disposition un large panel d'informations allant de la recherche multi-critères aux catalogues de vente en ligne. Auction offre aussi une base de données répertoriant plus de 4 millions d'enchères, permettant d'estimer au plus juste les objets d'art.

Auction/ARTWEB

48 rue La Fayette - 75009 Paris

01.42.47.00.20

info@auction.fr

www.auction.fr

BARNEBYS

Barnebys[®].fr

TOUTES LES ENCHÈRES EN UN SEUL ENDROIT

Barnebys est le moteur international de recherche spécialisé dans les objets d'art. Tel Google, il référence des milliers d'objets d'art mis en vente par les maisons de ventes aux enchères et marchands d'art du monde entier. Son accès est libre, gratuit, et son contenu disponible en huit langues.

A la croisée du marché de l'art traditionnel et de l'innovation numérique, Barnebys permet aux maisons partenaires d'accroître leur visibilité en ligne et ainsi de donner aux amateurs d'art et collectionneurs un accès illimité aux objets d'art en vente sur le marché.

Créé dans l'idée de satisfaire les besoins des consommateurs, Barnebys a été fondé à Stockholm en 2011 par l'entrepreneur Christopher Barnekow et l'expert d'art Pontus Silfverstolpe. Le concept de réunir tous les objets d'art en un seul endroit est né de la difficulté de pouvoir accéder à un éventail complet du marché des enchères.

Barnebys - Astrid Rosetti

Green Park House

15 Stratton Street

London W1J8LQ

www.barnebys.com

INVALUABLE

invaluable

Invaluable, leader mondial du marché de l'art en ligne, a son siège à Boston, et dispose de bureaux en France, en Europe et en Australie.

Avec plus de 3.000.000 visiteurs uniques par mois, et plus de 24.000.000 nouveaux acheteurs en 2017, Invaluable propose la plus importante audience pour la promotion des ventes aux enchères et des objets d'art et de collection. Plateforme entièrement dédiée aux collectionneurs, Invaluable permet d'accroître toujours plus le nombre de potentiels acquéreurs.

Invaluable, plateforme numérique de référence, est devenu leader du développement de la technologie de commerce électronique. Avec notre base de données de résultats de ventes unique, Invaluable propose un service qui aide à estimer la valeur d'une œuvre grâce à des descriptifs, des photos et des résultats.

Invaluable est une place de marché unique.

Invaluable - Jessica T. Smith (jsmith@invaluable.co.uk)

www.invaluable.com

BIDTWEEN



Bidtween est la 1ère chaîne TV digitale sur les enchères. Elle est diffusée 24/24 et 7/7. Le programme est tourné vers l'actualité du marché de l'art : interviews, vidéos, reportages, mais aussi consacré au patrimoine et à la culture. La chaîne donnera priorité au direct. Vous trouverez, en plus de conseils d'experts pour bien acheter et bien vendre aux enchères, des astuces déco sous forme de tutos.

Restaurer un meuble ancien acheté aux enchères ? Nous vous expliquons comment. Trouver une pièce pour réparer une ancienne voiture de collection ? Nous vous donnons les bonnes adresses.

Bidtween est une chaîne moderne qui propose, en parallèle sur son site, du rédactionnel et des articles écrits.

Jouets anciens, chevaux ou art contemporain, Bidtween est la chaîne de toutes les enchères. Collectionneurs ou débutants, la chaîne s'adresse à tous. Elle est en plus accessible sur tous types de support (smartphone, tablette, ordinateur) avec des programmes en français et en anglais.

Innovante, riche en contenu, Bidtween est une plateforme digitale interactive et s'annonce comme la référence du monde des enchères.

Bidtween

38, quai du point du jour - 92100 Boulogne-Billancourt

01.46.67.72.89

www.bidtween.com

COMMUNITY MANAGEMENT

AUCTIONLAB



AuctionLab propose aux commissaires-priseurs et professionnels du marché de l'art une solution adaptée pour les accompagner dans leur développement digital et les faire entrer dans l'ère numérique.

Nous proposons une stratégie digitale adaptée aux besoins de votre maison de ventes.

Grâce à l'animation et la gestion de vos réseaux sociaux par notre équipe de community managers spécialisés dans le marché de l'art, AuctionLab vous fait gagner du temps et des enchères. Avec cette nouvelle audience, gagnez de nouveaux clients connectés !

AuctionLab est aussi un média : le site auctionlab.news propose des articles et vidéos orientés vers l'actualité du marché de l'art. Sa communauté de followers actifs sur Facebook, Instagram et Twitter, et ses lecteurs de qualité, sensibles au monde des enchères, donnent une visibilité supplémentaire aux événements mis en lumière.

AuctionLab

38, quai du point du jour - 92100 Boulogne-Billancourt

01.46.67.72.89

www.auctionlab.fr

LOGICIELS ET SOLUTIONS INFORMATIQUES

eAUCTION

eAuction
CONCEPTION ET RÉALISATION DE LOGICIELS

Depuis 2000, installée au cœur du quartier Drouot, la société eAuction est devenue le partenaire privilégié des sociétés de ventes aux enchères et des commissaires-priseurs judiciaires en leur offrant les solutions informatiques « clés en main » adaptées à l'évolution du marché et des technologies. Afin de dialoguer avec les principaux partenaires du monde des enchères, eAuction a créé des passerelles avec des sites internet tels que interencheres.com, Interenchères Live, drouot.fr, Drouot Live, iencheres.com, les sites des commissaires priseurs ainsi qu'avec les logiciels de comptabilité et le site de l'Argus pour la cotation des véhicules.

eAuction

Fabrice Léger

30 bis, rue Bergère - 75009 Paris

06.88.95.65.40

fabrice@auctionsolution.fr

Isatech, fondée en 1983, édite et intègre des solutions informatiques pour les PME et PMI notamment au travers de la marque Innexa. Au début des années 90, l'équipe Innexa est créée et se spécialise dans l'édition de logiciels de gestion pour les ventes aux enchères publiques.

Que ce soit sur le marché des ventes aux enchères publiques, en salles et sur Internet, Innexa a acquis depuis plus de 25 ans des compétences qui s'étendent de la vente de mobilier, objets d'art, véhicules, matériels industriels jusqu'aux ventes judiciaires opérées par les offices de commissaires-priseurs.

Grâce à un savoir-faire acquis au contact de diverses maisons de ventes aux enchères, Isatech propose une offre globale autour de la mise en place de solutions informatiques Enchères SVV et Innexa Auction : conseil, infrastructure, support et téléassistance.

En France, Innexa est le partenaire informatique de référence pour les commissaires-priseurs et les sociétés de ventes aux enchères publiques.

Isatech - Innexa

Samuel Gourrier

Responsable d'Offres / Business Manager

Parc d'innovation Bretagne Sud - CP 34 - 56038 Vannes Cedex

08.20.32.03.10

06.47.88.21.46

samuel.gourrier@isatech.fr

www.isatech.fr

3PI



CHEOPS, bien plus qu'une suite logicielle !

Le véritable atout de CHEOPS est son équipe entièrement dédiée à vos attentes. Depuis 1999, vous bénéficiez des services d'un commissaire-priseur diplômé et de développeurs expérimentés. Sur site, en téléassistance ou en visioconférence, nous sommes disponibles, 7 jours sur 7, pour répondre à vos besoins.

Des solutions dans l'air du temps

A l'heure de la mobilité et du travail délocalisé, l'offre 3Pi-Cloud et nos solutions nomades sont pour vous : consultez vos dossiers à distance, inventoriez et photographiez avec votre tablette, imprimez ici ou ailleurs.

Une formation sur mesure

En relation étroite avec les instances de la profession, 3Pi propose un éventail de formations prises en charge par votre organisme collecteur.

Des améliorations permanentes

A l'écoute de ses clients, 3Pi investit dans la recherche logicielle, technique ou ergonomique pour vous offrir un environnement de travail adapté. De la vente classique en salle à la vente en duplex audio-vidéo dans 2 villes différentes, tout est possible !

Avec CHEOPS, notre leadership se conjugue à votre expertise.

3PI

Mathias Panhard

43, rue de Trévis

75009 Paris

01.53.20.42.50

mathias.panhard@3pi.fr

INSTITUTIONS

CHAMBRE NATIONALE DES COMMISSAIRES-PRISEURS JUDICIAIRES



La Chambre Nationale des Commissaires-Priseurs Judiciaires (CNC PJ) est un établissement d'utilité publique créé par l'ordonnance du 2 novembre 1945 et auquel sont affiliés les 423 commissaires-priseurs judiciaires. Elle a pour mission de représenter la profession auprès des pouvoirs publics. Depuis la réforme du 10 juillet 2000, le commissaire-priseur judiciaire est seul compétent pour organiser et réaliser les ventes de meubles aux enchères publiques prescrites par la loi ou par décision de justice, ainsi que les prisées correspondantes.

Président : Me Nicolas MORETTON, commissaire-priseur judiciaire à Nanterre (92).

Vice-présidente : Me Agnès CARLIER, commissaire-priseur judiciaire à St Etienne (42).

Secrétaire : Me Frédéric LANNON, commissaire-priseur judiciaire à Brest (29).

Rapporteuse : Me Ghislaine KAPANDJI, commissaire-priseur judiciaire à Paris (75).

Trésorier : Me Thierry POMEZ, commissaire-priseur judiciaire à Troyes (10).

Chambre Nationale des commissaires-priseurs judiciaires

13, rue de la Grange Batelière - 75009 Paris

01.47.70.89.33

cncpj@commissaires-priseurs.com

www.commissaires-priseurs.com

CHAMBRE RÉGIONALE DES COMMISSAIRES-PRISEURS JUDICIAIRES DE PARIS



La chambre des Commissaires-Priseurs judiciaires de Paris (CPJP) regroupe les 94 commissaires-priseurs judiciaires des départements de Paris (75), Hauts-de-Seine (92), Seine-Saint-Denis (93) et Val-de-Marne (94).

Présidente : Me Ghislaine KAPANDJI, commissaire-priseur judiciaire à Paris (75).
Syndic : Me David KHAN, commissaire-priseur judiciaire à Paris (75).
Secrétaire : Me Nicolas MORETTON, commissaire-priseur judiciaire à Nanterre (92).
Rapporteur : Me Jean-Jacques POËTTE, commissaire-priseur judiciaire à Paris (75).
Trésorier : Me Olivier LASSERON, commissaire-priseur judiciaire à Paris (75).

Chambre régionale des commissaires-priseurs judiciaires de Paris
13, rue de la Grange Batelière - 75009 Paris
01.42.46.19.16
contact@drouotjudiciaire.fr

CHAMBRE RÉGIONALE DES COMMISSAIRES-PRISEURS JUDICIAIRES DE LA RÉGION PARISIENNE



La chambre régionale des commissaires-priseurs judiciaires de la région parisienne regroupe les 47 commissaires-priseurs judiciaires des départements d'Eure-et-Loire (28), Seine-et-Marne (77), Yvelines (78), Yonne (89), Essonne (91) et Val-d'Oise (95).

Présidente : Me Isabelle GOXE, commissaire-priseur judiciaire à Enghien-les-Bains (95).
Syndic : Me Frédéric LAURENT, commissaire-priseur judiciaire à St-Germain-en-Laye (78).
Secrétaire : Me Antoine LAJEUNESSE, commissaire-priseur judiciaire à Versailles (78).
Rapporteur : Me Françoise DAPSENS-BAUVE, commissaire judiciaire à Coulommiers (77).
Trésorier : Me Alain PARIS, commissaire-priseur judiciaire à Chartres (28).

Chambre régionale des commissaires-priseurs de la région parisienne
13, rue de la Grange Batelière - 75009 Paris
crcpjr@gmail.com

CHAMBRE RÉGIONALE DES COMMISSAIRES-PRISEURS JUDICIAIRES DE NORMANDIE



La compagnie Normandie regroupe les 39 commissaires-priseurs judiciaires des départements du Calvados (14), de l'Eure (27), de la Manche (50), de l'Orne (61) et de la Seine-Maritime (76).

Président : Me Philippe REVOL, commissaire-priseur judiciaire au Havre (76).

Me Patrick GIFFARD, commissaire-priseur judiciaire à Dieppe (76).

Rapporteur : Me Guillaume CHEROYAN, commissaire-priseur judiciaire à Elbeuf (76).

Secrétaire Me Agnès NENTAS, commissaire-priseur judiciaire à Bayeux (14).

Trésorier : Me Eric BEGHIN, commissaire-priseurs judiciaire à Pont Audemer (27).

Membre : Me Isabelle LOGEAIS, commissaire-priseur judiciaire à Saint-Lô (50).

Délégués C.N.C.P.J. : Me Nicolas FIERFORT, commissaire-priseur judiciaire à Evreux (27) ;

Me Bernard BRUNET, commissaire-priseur judiciaire à Lisieux (14).

Chambre régionale des commissaires-priseurs de Normandie

Me Philippe REVOL, Président

203, boulevard de Strasbourg – 76600 Le Havre

02.35.21.21.27

enchères.oceanes@wanadoo.fr

CONSEIL DES VENTES VOLONTAIRES DE MEUBLES AUX ENCHÈRES PUBLIQUES



Le Conseil des ventes volontaires de Meubles aux enchères publiques est l'autorité de régulation du marché des ventes aux enchères publiques. Institué par la loi du 10 juillet 2000 portant réglementation des ventes volontaires de meubles aux enchères publiques, modifiée par la loi du 20 juillet 2011 de libéralisation des ventes volontaires de meubles aux enchères publiques, le Conseil des ventes est un établissement d'utilité publique doté de la personnalité morale.

Conseil des ventes volontaires de meubles aux enchères publiques

19, avenue de l'Opéra

75001 Paris

01.53.45.85.45

info@conseildesventes.fr

www.conseildesventes.fr

ADAGP



L'ADAGP gère les droits des auteurs des arts visuels (peintres, sculpteurs, photographes, dessinateurs, architectes, ...) et consacre une partie des droits perçus pour la copie privée à l'aide de la création et à la diffusion des oeuvres. L'ADAGP, société des auteurs dans les arts graphiques et plastiques, représente aujourd'hui plus de 170.000 artistes dans le monde entier et dans toutes les disciplines des arts visuels : arts plastiques, architecture, photographie, art numérique, art vidéo, BD, design, Street Art ... Au coeur d'un réseau international de 50 sociétés soeurs, l'ADAGP perçoit et répartit les droits des auteurs, les protège contre les utilisations illicites et se bat pour l'amélioration du droit d'auteur en France, en Europe et dans le monde. Elle dispose également d'une banque d'images d'art moderne et contemporain. Forte d'un répertoire dont la richesse témoigne de la vitalité artistique des décennies écoulées, mais aussi résolument tournée vers la création contemporaine à travers son action culturelle, l'ADAGP affirme une volonté d'aller à la rencontre des auteurs.

ADAGP

1, rue Berryer - 75008 Paris
01.43.59.09.79
adagp@adagp.fr
www.adagp.fr / www.copieprivee.fr

SYMEV



Le SYMEV est l'organisation professionnelle chargée de représenter officiellement les commissaires-priseurs de ventes volontaires auprès des pouvoirs publics.

Au delà de cette mission institutionnelle, c'est aussi un véritable syndicat qui défend au quotidien les intérêts de chacun de ses membres, traduisant en actes la solidarité d'une profession unie par des intérêts mais aussi par des valeurs fortes et une passion commune. Dans un marché de l'art en pleine mutation, le SYMEV s'affirme également comme un pôle de réflexion et une source d'information unique au service de tous les amateurs d'art et d'objets rares.

SYMEV

15, rue Freycinet - 75116 Paris
contact@symev.org
www.symev.org

FORMATIONS

IESA



L'IESA arts&culture est l'école de la connaissance et de la diffusion des créations dans le cadre d'une économie internationale. Sa pédagogie allie l'étude critique des œuvres, des productions artistiques et l'apprentissage des compétences professionnelles nécessaires à leur production, leur médiation, leur communication et leur marché.

IESA PARIS

6, rue Froment
75001 Paris
01.42.86.57.01
www.iesa.fr

GÉNÉALOGISTES

COUTOT-ROEHRIG



Fondée en 1894, Coutot-Roehrig est la première société de recherche d'héritiers dans le monde.

Forte d'un réseau de 45 succursales, elle représente les héritiers dans le règlement des successions tant en Europe que dans le reste du monde. Elle s'appuie sur une équipe d'experts pluridisciplinaires en droit et en généalogie et compte plus de 275 collaborateurs. Elle dispose d'un fichier de plus d'un milliard de données numérisées et indexées.

Coutot-Roehrig

21, boulevard Saint-Germain
75005 Paris
01.44.41.80.80
contact@coutot-roehrig.com
www.coutot-roehrig.com

ASSURANCES

VERLINGUE



VERLINGUE est un courtier d'assurance majeur du marché de l'art français. Partenaire privilégié de plus de 40% des Maisons de Ventes et de près d'un tiers des Commissaires-Priseurs Judiciaires en France, VERLINGUE dispose d'une expérience et d'un savoir-faire lui permettant de proposer à ses clients des solutions d'assurance sur mesure, parfaitement adaptées à leurs besoins.

Verlingue

4, rue Berteaux Dumas
92522 Neuilly sur Seine
01.58.86.78.50
06.32.88.76.21
www.verlingue.fr

EXPERTISE COMPTABLE - AUDIT

HOUDART AUDIT ET CONSEIL



La société Houdart Audit est une société d'expertise comptable et de commissariat aux comptes, au service de clients de tailles et d'activités diversifiées.

Nous intervenons dans le cadre de missions : d'expertise comptable, audit légal, accompagnement pour la création ou la reprise de société et diligences d'acquisition / cession d'entreprises. Historiquement, de nombreux acteurs de la profession de commissaire-priseur, y compris les organes professionnels, a et continue d'accorder leur confiance à notre société. Soucieux d'offrir à tous nos clients la même implication et disponibilité, la rigueur, le dynamisme et l'efficacité sont les valeurs qui caractérisent la réalisation de nos missions.

Houdart audit et conseil

11 bis place de la Nation - 75011 Paris
01.43.61.69.10
secretariat@houdart-ac.fr
www.houdart-ac.fr

AVOCATS SPÉCIALISÉS

MAITRE ALEXIS FOURNOL

ALEXIS FOURNOL
AVOCAT

Avocat spécialisé dans le droit de l'art, collaborateur régulier du Journal des Arts, il intervient auprès d'artistes, de galeristes et d'associations professionnelles.

Maître Alexis Fournol
7, rue Chaptal - 75009 Paris
01.86.95.78.11
contact@fournol-avocat.fr
www.fournol-avocat.fr

MAITRE PHILIPPE GAULTIER



Avocat associé du cabinet Legrand Lesage-Catel Gaultier principalement consacré au droit de la propriété intellectuelle, Philippe Gaultier dispose en outre d'une compétence et d'une expérience reconnues en droit du marché de l'art et particulièrement dans le domaine des ventes mobilières aux enchères publiques. Il a dans ce cadre une activité contentieuse et de conseil auprès notamment des Maisons de ventes volontaires et des Commissaires-priseurs judiciaires.

Legrand Lesage-Catel Gaultier
170, boulevard Haussmann - 75008 Paris
01.53.77.66.70
gaultier@llcg-avocats.com
www.llcg-avocats.com

COMMISSAIRES-PRISEURS ET MAISONS DE VENTES

SOTHEBY'S

Sotheby's

76, rue du Faubourg Saint-Honoré - 75008 Paris
01.53.05.53.05
paris.info@sothebys.com
www.sothebys.com

Sotheby's EST. 1744

Collectors gather here.

PHILOCALE

Maître Matthieu Semont

36, rue du Colombier - 45000 Orléans
02.38.53.71.66
contact@philocale.fr



LABARBE

Maître Marc Labarbe et Maître Camille Chabroux

Hôtel des ventes Saint-Aubin
3, boulevard Michelet - 31000 Toulouse
05.61.23.58.78
contact@marclabarbe.com
www.marclabarbe.com



CHRISTIE'S

Christie's

9, avenue Matignon - 75008 Paris
01.40.76.85.85
www.christies.com

CHRISTIE'S

MAISON DE VENTES GUÉRY

Maître Madeleine Guéry - Successeur de Maître Bernard d'Anjou
20, rue de la Croix de Fer - 76000 Rouen
02.35.98.73.49
www.guery-encheres.com



MARTINIQUE ENCHÈRES

Maître Hélène Martin
50, rue Victor Schoelcher - 97200 Fort-de-France
Martinique
05.96.56.21.96
www.martinique-encheres.com



YELLOW PEACOCK

Maître Diem Crenais et Maître Cristina Mouraut
14bis, rue des Minimes - 75003 Paris
06.67.18.09.95 // 06.70.76.69.29
info@yellowpeacock.com
www.yellowpeacock.com



MAISON R&C

Maître Romain Rudondy et Maître Yonathan Chamla
132 avenue du Prado - 13008 Marseille
04.91.09.53.01
contact@maisonrc.com
www.maisonrc.com



FAUVE PARIS

Maître Cédric Melado et Maître Alice Landry
49, rue Saint-Sabin - 75011 Paris
01.55.28.80.90
contact@fauveparis.com
www.fauveparis.com



CAEN ENCHÈRES

Maître Jean Rivola

13, route de Trouville - 14000 Caen

02.31.86.08.13

caenencheres@orange.fr

www.caen-encheres.fr



ADER-NORDMANN

Maître David Nordmann et Maître Xavier Dominique

3, rue Favart - 75002 Paris

01.53.40.77.10

contact@ader-paris.fr

www.ader-paris.fr



HÔTEL DES VENTES D'AVIGNON

Maître Patrick Armengau et Maître Xavier Bigaud

2, rue Mère Térésa - 84000 Avignon

04.90.86.35.35

contact@avignon-encheres.com

www.avignon-encheres.com



ARLES ENCHÈRES

Maître Christelle Gourand

26, rue Jean Lebas - 13200 Arles

04.90.49.84.70

contact@arles-encheres.com

www.arles-encheres.com



2C PARTENAIRES

Maître Christophe Cheveu d'Or

15, place Jules Ferry - 69006 Lyon / 25, rue Pierre Semard - 38000 Grenoble

04.72.83.20.20 / 04.76.29.02.90

www.2c-partenaires.com



ÉTUDE DU GRAND EST



Maître Antoine Audhuy et Maître Lara Schweitzer
107, rue Sergent Blandan - 54000 Nancy
03.83.90.19.20
contact@audhuys.com
www.audhuys.com

ORNE ENCHÈRES



Maître Patrice Biget et Maître Nowakowski
33, rue Demées - 61000 Alençon
02.33.32.00.02
contact@orne-encheres.fr

SALORGES ENCHERES



Maître Philippe Kaczorowski
8 bis, rue Chaptal - 44100 Nantes
132, avenue des Ondines - 44500 La Baule
02.40.69.91.10
www.encheres-nantes-labaule.com

LECLERE MAISON DE VENTES



Maître Damien Leclere et Maître Delphine Orts
5, rue Vincent Courdouan - 13006 Marseille / 22, rue Chauchat - 75009 Paris
04.91.50.00.00 / 01.48.24.84.02
contact@leclere-mdv.com
www.leclere-mdv.com

CRAIT + MÜLLER



Maître Guillaume Crait et Maître Thomas Müller
18, rue de Provence - 75009 Paris
01.45.81.52.36
contact@crait-muller.com
www.crait-muller.com

COURTAGE EN LIGNE

ARTVIATIC

ARTVIATIC

ArtViatic est une plateforme internationale en ligne de vente et d'achat d'œuvres d'art de gré à gré. Elle s'adresse aussi bien aux particuliers qu'aux institutions. Le site met en relation les professionnels du marché de l'art et les amateurs qui peuvent négocier en direct, sans intermédiaire et de manière sécurisée, l'achat et la vente d'œuvres d'art.

ArtViatic met en relation directe acheteurs et vendeurs et revendique les commissions les plus faibles du marché : 3 % pour l'acheteur, 3 % pour le vendeur. Les œuvres proposées sur la plateforme démarrent à 20 000 euros. Elles sont en accès libre jusqu'à 150 000 euros et sur abonnement uniquement au-delà.

ArtViatic détient le record du monde pour une œuvre vendue en ligne : un tableau de Marc Chagall cédé pour 1,83 million de dollars. Sa newsletter hebdomadaire, « News of the Art world », compte plus de 20 000 lecteurs réguliers.

Artviatic

138, rue du faubourg Saint Honoré - 75008 Paris

01.86.95.23.24.

contact@artviatic.com

www.artviatic.fr

PHOTOGRAPHIES D'ART

STUDIO SEBERT



Installé à Paris dans le quartier de la Butte aux Cailles depuis 1980, Studio Sébert s'est très vite spécialisée dans la photographie d'œuvres d'art.

Leur clientèle se compose essentiellement de commissaires-priseurs auxquels s'ajoutent experts, musées, galeries, artistes et particuliers.

Quatre photographes, quatre retoucheurs et une secrétaire réunissent leurs compétences pour réaliser tous vos projets dans les plus brefs délais.

Studio Sébert

47, rue Barrault

75013 Paris

01.45.80.57.01

studio@sebert.fr

LUC PARIS

85, rue Cardinet

75017 Paris

06.80.66.16.55

lucparis.photographies@orange.fr

PRESSE

ARTPRICE



Artprice est le Leader mondial des banques de données sur la cotation et les indices de l'Art avec plus de 30 millions d'indices et résultats de ventes couvrant plus de 647 000 Artistes. Artprice Images® permet un accès illimité au plus grand fonds du Marché de l'Art au monde, bibliothèque constituée de 126 millions d'images ou gravures d'oeuvres d'Art de 1700 à nos jours commentées par ses historiens.

Artprice enrichit en permanence ses banques de données en provenance de 6300 Maisons de Ventes et publie en continu les tendances du Marché de l'Art pour les principales agences et 7200 titres de presse dans le monde. Artprice met à la disposition de ses 4,5 millions de membres (members log in), les annonces déposées par ses Membres, qui constituent désormais la première Place de Marché Normalisée® mondiale pour acheter et vendre des œuvres d'Art à prix fixe ou aux enchères (enchères réglementées par les alinéas 2 et 3 de l'article L 321.3 du code du commerce).

Artprice

www.artprice.com

LA GAZETTE DROUOT

**LA GAZETTE
DROUOT**
LEBIRO
DES VENTES
AUX ENCHÈRES

La Gazette Drouot, seul média exclusivement consacré aux ventes publiques d'art et d'objets de collection, constitue une référence indispensable pour les collectionneurs, les professionnels et les amateurs.

Hebdomadaire, la Gazette Drouot offre toute l'actualité du marché de l'art, l'agenda complet des vacations à Paris et en régions, les résultats des ventes. Véritable magazine d'art, elle décrypte les dernières tendances du marché, propose analyses et interviews et relaie l'actualité des institutions muséales et des galeries.

Disponible en version électronique exhaustive, La Gazette Drouot se décline également en anglais et en mandarin, sous le label Gazette International. Ces deux publications mensuelles exclusivement numériques sont disponibles en libre consultation et proposent à la clientèle internationale le meilleur du marché de l'art en riche condensé.

La Gazette Drouot

18, boulevard Montmartre - 75009 Paris
01.47.70.93.00
gazette@gazette-drouot.com
www.gazette-drouot.com

IMPRIMEUR

ARLYS CREATION

Arlys  CREATION

Depuis 1974, Arlys reste le terrain d'accueil des nouvelles technologies dans les industries graphiques. De la création à la réalisation d'une carte de visite au catalogue haut de gamme, Arlys gère l'ensemble de la production dans ses locaux proches de Roissy Charles de Gaulle, sans sous-traitance, pour garantir le respect de la qualité et des délais. Soucieux de préserver l'environnement Arlys est certifié imprim'vert.

Arlys création

12, rue Gustave Eiffel - 95190 Goussainville
contact@arlyscreation.fr
www.arlyscreation.fr

GRAPHISTE



ANTOINE DE SABOULIN DESIGNER GRAPHIQUE

Directeur artistique et freelance, passionné par la culture de marque, je pense et réalise les meilleures solutions visuelles possibles pour mes clients. Je les accompagne dans le déploiement de leur identité visuelle sur tous les supports de communication : digital, print et animation vidéo.

Mon expertise s'adresse essentiellement aux métiers du luxe, de la culture et de l'enseignement.

Antoine de Saboulin

06.48.80.31.81

adesaboulin@gmail.com

antoinedesaboulin.com

TRANSPORTEUR

BE ART

BE ART

Jeune société dynamique, Be art est présente dans de nombreuses maisons de ventes prestigieuses pour l'accrochage, la manutention, la présentation des lots pendant la vente. Passionnée, l'équipe de Be art sait prendre soin et mettre en valeurs vos oeuvres. Vous serez séduits par leur efficacité, leur disponibilité et leur bienveillance.

Be Art

6 rue de la Briqueterie - 95600 Eaubonne

06.87.66.38.62

be.artsociete@gmail.com

EXPERTS

JACQUES DUBARRY DE LASSALE

Maître ébéniste et expert en mobilier et objets d'art. Membre de la Chambre Nationale des Experts Spécialisés et autrefois membre de la Compagnie des experts judiciaires.

Membre du jury pour l'obtention du diplôme des métiers d'art.

Intervenant auprès de l'Institut National du Patrimoine, de l'école Boulle, du Mobilier National.

Concepteur de marteaux de commissaires-priseurs uniques et personnalisés, réalisés dans les essences et matériaux les plus précieux.

Formateur en expertise du mobilier ancien lors de stages d'une semaine (40h) : stagedexpertise.wix.com/jacquedubarry

Jacques Dubarry de Lassale

32190 Roquebrune

05.62.06.34.51

jacques.dubarry@sfr.fr

MICHAËL COMBEXELLE

Michaël Combrexelle

Expert près la cour d'appel de Paris et conseiller juridique en espèces animales.

5, rue de Bérulle

La Grande Jarronnée

89770 Boeurs en Othe

01.60.67.20.66

michael.combrexelle@orange.fr

AMBROISE DE MONTIGNY

Ambroise de Montigny

Expert membre d'Ordinex vins et spiritueux

06.70.58.53.72

ambroisedemontigny.vins@gmail.com

JEAN-CLAUDE DEY

Jean-Claude Dey

Expert en armes anciennes et souvenirs historiques, Expert près la Cour d'Appel de Versailles et les douanes françaises - Membre du SFEP

8bis, rue Schlumberger - 92430 Marne-la-Coquette

01.47.41.65.31

jean-claude.dey@wanadoo.fr

www.expert.jcdey.over-blog.com

MAXIME CHARRON

Maxime Charron

Expert en Art Russe, objets d'art et tableaux russes du XVIIe au XXe siècle.

124, rue du Faubourg Saint Honoré - 75008 Paris

06.50.00.65.51

expert@maxime-charron.com

www.maxime-charron.com

CABINET TURQUIN

Cabinet Turquin

Cabinet d'expertise en tableaux anciens et du XIXe siècle.

69, rue Sainte-Anne - 75002 Paris

01.47.03.48.78

eric.turquin@turquin.fr

www.turquin.fr

GAËTAN BRUNEL

Gaëtan Brunel

Expert en armes et militaria, décorations et souvenirs historiques

Membre de la Confédération Européenne des Experts d'Art

40, avenue de Ségur - 75015 Paris

01.45.67.12.81

gaetan.brunel@carces.eu

AYMERIC DE CLOUET

Aymeric de Clouet

Expert en vins et spiritueux, expert près la Cour d'Appel de Paris depuis 2011.

35, rue des Morillons

75015 Paris

06.15.67.03.73

aymeric@de-clouet.fr

www.de-clouet.com

SYLVIE COLLIGNON

Sylvie Collignon

Estampes anciennes et modernes, Expert près la cour d'appel de Paris

45, rue Sainte-Anne

75001 Paris

01.42.96.12.17

06.11.11.79.00

collignonsylvie@cegetel.net

POURQUOI DEVENIR PARTENAIRE ?

- > Apporter son soutien à ses futurs collaborateurs professionnels.
- > Valoriser ses produits et ses services via un relai de communication présent et visible auprès de nombreux professionnels.
- > Dynamiser son image en participant à la réflexion sur les enchères de demain.

COMMENT NOUS SOUTENIR ?

- > En nous accueillant pour nous faire partager votre expérience.
- > En participant à nos tables rondes.
- > En sponsorisant nos événements.

NOS OFFRES ET TARIFS

EBENE

- > Invitation(s) à la soirée¹
- > Présence de votre logo à l'entrée du lieu de l'événement
- > Présence de votre logo dans notre livret des partenaires

100 - 750 €

IVOIRE

- > Invitation(s) à la soirée
- > Présence de votre logo à l'entrée du lieu de l'événement et sur les cartons d'invitation
- > Présence de votre logo dans notre livret des partenaires
- > Présence de votre logo sur nos supports web (site internet et réseaux sociaux) avec lien vers votre site
- > Présentation de votre société et de son activité dans une de nos newsletters

750 - 1 500 €

DIAMANT

- > Invitation(s) à la soirée
- > Présence de votre logo à l'entrée du lieu de l'événement et sur les cartons d'invitation
- > Présence de votre logo dans notre livret des partenaires
- > Encart publicitaire dans notre livret des partenaires
- > Présence de votre logo sur nos supports web (site internet et réseaux sociaux) avec lien vers votre site
- > Présentation de votre société et de son activité dans deux de nos newsletters
- > Publicité et partage de vos offres et actualités sur notre page Facebook

Plus de 1 500 €²

¹ Nombre d'invitations au prorata de la contribution et de la taille de l'organisation.

² Possibilité d'établir une offre sur mesure pour toute contribution supérieure à 3 000 euros.

LE BUREAU DE L'ANECP



François BOUNIE
Président
06.27.94.91.79



Adrien POTENTE
Vice-Président
06.58.14.00.72



Pierre-Guillaume KLEIN
Vice-Président
06.65.28.64.26



Hanna FEYLER
Trésorière
06.65.21.02.72



Christelle LAMY
Secrétaire
06.45.79.52.54



Laura COUSSERAN
**Chargée
de communication**
06.23.42.53.72

*L'équipe de l'ANECF remercie tous ses partenaires
de l'avoir accompagnée et soutenue
pendant cette année 2018.*



L'équipe ANECF : François BOUNIE, Pierre-Guillaume KLEIN,
Adrien POTENTE, Hanna FEYLER, Christelle LAMY et Laura COUSSERAN

CONTACT :
anecp.info@gmail.com
www.anecp.info

